





# Spot da Juventude



## SKYARD



Fundados em 2014 os Skyard são uma jovem banda do Barreiro ainda com um curto trajeto mas com muito caminho pela frente. No seu EP "Strange New World" que disponibilizaram via bandcamp, em finais de 2015, mostram a sua admiração pelos tempos gloriosos do Hard Rock dos 80's e 90's com os ouvidos postos nos sons mais pesados dos nossos tempos. Representaram o

Barreiro no Festival Liberdade e agora prometem um concerto em grande. Keep on rocking!

<https://skyard.bandcamp.com/>

<https://www.youtube.com/watch?v=FkOYdYOHxxE>

## 14 DE AGOSTO



**L.O.K.I.** é um projeto original de techno experimental Barreirense, criado em 2008 por Pedro Freixo e Jorge Alves. Analógico, psicadélico e dinâmico.



**José Veiga** aka **Zzy** é um músico/produtor de eletrónica.

Iniciou-se nestas andanças em 2013, explorando uma vertente mais experimental, abstrata e minimalista da música eletrónica.

Autor de várias composições de cariz eletrónico, que vão desde a tranquilidade do *ambient* até ao "glitch" mais eufórico e desconcertante.

**Zzy** é um artista que se propõe a investigar as barreiras entre a musicalidade e o ruído, tendo sempre presente a sugestão de uma "paisagem" ou "escultura" sonora, como se fosse o decorrer de uma

história.



**15 DE AGOSTO**

**LIKE THE MAN SAID**



Uma banda Roots Reggae, aonde Consciência, Amor, Filosofia Vegana, são alguns dos temas em foco. Desde a sua criação, são inúmeros os palcos aonde deixaram a sua mensagem positiva, de Amor e Esperança num Mundo melhor. O seu som é caracterizado pelo Roots Reggae, tendo nos próximos álbuns adotado a sua língua natural (o português) e construindo o roots reggae tuga. É sem dúvida, um grande capricho para os amantes do Roots/Rock/Reggae. Esteve sensivelmente 9 meses de gestação e brinda-nos com grandes participações, Lutan Fyah, One Love Family, Jonah Timilah, Cabrita e José Raminhos. Foi gravado em Portugal e misturado e masterizado em Espanha por Cannãs (Indica Sound).

<https://www.facebook.com/Like-the-man-said-225456819219/>

**16 DE AGOSTO**

**VALU**



Valu nasceu em 77, o ano do punk, e cresceu para se transformar no improvável resultado de uma infância a ouvir o "Sobreviventes" e o "Cantigas do Maio" no gira disco da casa em modo repeat, sendo que na altura o modo repeat exigia todo um ritual de solenidade e relativa desarrumação que deixou marcas que resistiram ao tempo e sobreviveram na memória. Se as referências da infância evocam nomes tão solenes como Godinho ou Zeca, foi na adolescência igualmente punk que as guitarras entraram em cena no filme desta pessoa de 77 com espírito de 74 e os olhos postos na contemporaneidade. As canções evocam o choro e o dedilhar dos cantores de intervenção, a poesia é clara, acutilante, cara a cara, fala da vida e da prisão, felizmente sem necessidade de metáforas evasivas ou eufemismos, e a apresentação faz-se num emaranhado de cabos, cravos, cabelos vermelhos e uma guitarra abençoada por Jello Biafra, figura maior desse mesmo punk que nasceu em 77, que tem espírito de 74 e os olhos sempre postos na contemporaneidade. Valu está atualmente a produzir o seu disco de estreia.

<https://www.facebook.com/Valu-824683340932475/?fref=ts>



# Spot da Juventude



**17 DE AGOSTO**

**ZLATAN & BAND + DJ TEKLAS**



Zlátan, 21 anos, rapper e compositor nascido e criado na cidade de Setúbal.

Em 2016, forma a sua banda no âmbito do lançamento e divulgação ao vivo do seu trabalho intitulado "Longe Ou Perto". A banda é constituída por David Enock na guitarra, João Medley no baixo, Pedro Rodrigues na bateria e DJ Teklas nas vozes de apoio e samplers.

Já com 4 projetos editados, duas EP's e duas 'mixtapes', a mudança de sonoridade de Zlátan ao longo do tempo faz com que o espetáculo seja uma viagem por diversos géneros e estilos musicais.

<https://www.facebook.com/zlatanpaginaoficial/>

<http://zlatanmusicoficial.blogspot.pt/>

**18 DE AGOSTO**

**NINAZ**



As Ninaz surgiram bem antes de surgirem as canções, como uma designação para um grupo de amigas, tudo num tom irónico. A partir de setembro de 2015, começaram os ensaios e as canções a acontecer, ao mesmo tempo que pegavam, pela primeira vez, nos instrumentos. Lucía Vives na bateria, Margarida Lalanje na guitarra, Beatriz Peres no baixo e Joana Peres nas vozes. Assim, as Ninaz trazem-nos as primeiras canções. Cruas e diretas. Acima de tudo, Ninaz.

<https://www.youtube.com/watch?v=sil8JRL0x3g>

**PRIMEIRA DAMA**



Desde mais novo que está inteiramente ligado à música, dominando desde cedo a sua voz e trabalhando com instrumentos como o piano e o saxofone. Começou então por reunir em 2013 os seus amigos debaixo das suas influências dentro do rock n'roll. Surgiu assim a necessidade deste jovem lisboeta explorar a sua faceta apaixonada pela cantiga de intervenção e de uma forma geral pelos cantautores portugueses. Inspirando-se em autores nacionais que vão desde José Mario Branco a Filipe Sambado, passando por outros nomes contemporâneos incontornáveis como B Fachada. Acaba de lançar o seu disco de estreia intitulado "Histórias por contar..." com a ajuda e produção do Filipe Sambado. "Histórias por contar..." é o consumir das histórias vividas por este jovem, o amor, os amigos e as chatices que por vezes trazem são



faladas neste disco como uma forma natural do seu crescimento e da sua simbiose com o próximo. A Pop é levada para um rumo de sonho e introspeção, onde as vozes e os teclados são retratados como a sua forma de expressão, caracterizados por reverbs lo-fi onde existe uma sujidade quase obscura.

<https://www.youtube.com/watch?v=QQZhxsbl2Y8>

**19 DE AGOSTO**

**LANDIM**



Contando já com 10 anos de atividade discreta mas sempre honesta e salutar no panorama do rap tuga, Landim tem vindo a descobrir progressivamente uma voz cada vez mais sua. Partindo dos ensinamentos e vivências reais da linha de Sintra - onde reside - o rapper expõe com uma bravura e visão pouco comuns essa mesma realidade através de rimas em crioulo tão incisivas quanto imagéticas. Tendo encontrado no boom bap a fundação inicial necessária para o seu flow, os últimos tempos

têm-no visto a encetar uma abordagem muito pessoal e bem conseguida por beats assentes no trap de Atlanta, convocando para si uma aura cada vez mais indefinível e única.

**20 DE AGOSTO**

**CAMPEONATO DE SKATE GASOLINE**

Inscrições abertas a partir das 14h00 | Campeonato inicia às 15h30

Com Djs Convidados



# Spot da Juventude



## EMILBUS



Os “EMILBUS” são uma banda de Lisboa, do bairro de Alvalade que fazem um tributo aos “SUBLIME”, banda de Long Beach, California, USA. A atual formação dos “emilbuS” é composta por três elementos: Herculano Saraiva(Voz, Guitarra) Ivo Palitos(Bateria) João Nunes(Baixo). Desde 2003, o ano de formação dos emilbuS”, que vários palcos foram partilhados como simples bares de praia, a eventos nas semanas Académicas, campeonatos de Surf, aniversários de marcas de Surf/Bodyboard/Skate, festivais de Verão...etc...) sempre com o intuito de passar a mensagem e música dos “Sublime” em terras lusas, pois também são a única banda de tributo aos “Sublime” em Portugal. Temas como (What I Got), (Santeria) , (Bad Fish) , (Wrong Way) , ou (Date Rape) são canções que são referência Mundial que marcaram não só uma geração dos ano 90, mas sim várias gerações até ao presente, principalmente dentro da cultura Punk/Reggae/Ska/Surf. [www.facebook.com/emilbussublimetribute](http://www.facebook.com/emilbussublimetribute)

## 21 DE AGOSTO

### SHAKA LION



Excelente dj de origem brasileira residente no Barreiro, por onde é mais fácil apanhá-lo a tocar, oferecendo viagens onde partindo de rootsy *psicodélicos* da África Ocidental e do Brasil a dancehall Jamaicano chega às novas formas de groove das favelas cariocas com Trap de Atlanta.

### KIKKO



Kikko é DJ, street artist, fotógrafo, pinta. Sempre certo e tranquilo, tem posto muito pessoal a ouvir soul e funk mesmo bons, algum hip-hop mais velha guarda, música africana, mambos hot no geral. Na cabine, tem o tato e saber da poda de um gajo que definitivamente conhece uns sons. É p’ra dançar!



## DJ DUENDE CRYSTAL MATRIX



Marco António aka Dj Duende nasceu em Portugal (Barreiro) no ano de 1983 e desde cedo se tornou adicto de sonoridades eletrónicas. Tendo iniciado o seu percurso como dj em festas para amigos com vários estilos musicais, marcou a sua opção pela vertente psytrance bem cedo (15 anos). Os ambientes e atmosferas da cena trance cativaram-no para o djing onde hoje se afirma como um dos mais solicitados quer em pequenas reuniões entre amigos como festas de grande ordem de grandeza. partilhando os palcos com Talamasca, Xerox & illumination, Shift, Vibe Tribe, John Phantasm, Bitkit, GMS, Hipersonic, Alternativ Control, Earthling,, Tim Schultz, Concept , Atomic Pulse Sesto Sento, Ultravoice, Gataka, Myrah, Digital emotion, D-Maniac, Khopat, Menog, Psylocibe Project, Tryambaca, Clockwise, Digital Phase, Telepatic Vision, Suria, Unreal, Quantum Leap Creatix.